

جميع المراسلات تفنن باسم

قلم التعبير

صندوق البريد ٢٥٣

اللقون ٨٧٧

شروط الاشتراك والاعلان
على الصفحة الثامنة

الجامعة الإسلامية

جريدة يومية سياسية

صاحب الجريدة
د. محمد عبد الله بن عبد الوهابمدير التحرير
د. محمد عبد الله بن عبد الوهابلا تعتمد الوصولات الا اذا كانت مخمومة
وموقعة من الادارة

الموافق ١٦ تموز سنة ١٩٣٢

16 Jul 30 Sep

السبت

بأقاي ١٢ ربيع الاول سنة ١٣٥٠

خطه الجريدة

خطه الجريدة

اما بعد فان فكرة انشاء هذه الصحيفة فكرة ليست بذات وقتها ولا ريبه فرصة ففوتت بفرتها ولكنها نبذت في النفس مع نابعة الصبا ونمت وترعرت بمثيرات الظلم ومفريات الاذى فهي وليدة السنين والحوادث وصدى التواضع والكوارث وهي بذات الحاجة الملحة والضرورة الملحة ومن ذا الذي يشهد ما نشهد فلا يقره. ويساب عما انساب به فلا يسره. وما دام نحن يوم ولا تقرب الا على أمل نودعه ورجاه الى مقرر الاخير نسيه. وما تنجلي غمرة ولا تنكشف غمه في هذا الشرق المسلم ولا تقبل مله الا عن عرش مثول وشعب مجدول وتناج متعاطي فبذول والشرق متثر القوى مفصوم العرى قد أصيب في جامته ورمي في صميم حياته وغزاه الغرب في ضميره واعتقاده كما رزاه في ثروته وبلاده. فهو اليوم يشهد قديمه فلا يعرفه ويتهاوت على الغرب فلا يأفقه وكفى في هذا الشرق المسلم من كثر دين. وكفى في عقائده واخلاقه من ركن ركن وعزم يمكن ولكنه غلب عليه وزهد فيه وحيل بينه وبينه. والغرب لا يزداد الا ايماننا في محاربة هذه الروح الجاممة ومطاردتها فادائها واجتثاثها فاذا ثبتت في الشرق دعوة الى اصلاح او نجت فيه فكرة في دعوة الى ائتلاف حرف ظاهرها وتكذب عن الصواب في باطنها وصورها في غير صورتها وحملها على غير وجهها ثم ما يزال يشنع ويهجم حتى يثق من خدعة الرأي العام وتصديقه في شأنها فيحمل عليها فيبيدها او يجلبها. وما كان

الطوائف غير مؤثرين ومخاين وان صحيفة ترى نفسها عالية وتعمل على ايقاظ الشرق وتجاهد ما بين امه بالاصلاح والضم ما كانت لتنزل الي مستوى الطائفت وحسب هذا الشرق ما اصابه وكفاه بما ألم به، اما خطتنا تجاه الصحف فهي اتنا نخفط لها في نفوسنا عظيم الولاء وجليل التقدير ونعرف لها فضل سبق، اما خطتنا تجاه الحكومة فنحن مع الشعب ندور حيث دار نخوت ونحيا في سبيله ونعيش ونبقى اذا قدر لنا البقاء من اجله هذا سبيلي ادعو الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني وسبحان الله وما انا من السرفين وصلى الله تعالى على خاتم النبيين وامام المصلحين

الفرقة

بأقاي ١٢ ربيع اول سنة ١٣٥٠

ميلاد محمد

كل أمة تلد أبطالها وكل بلاد تكون بجرادتها بطاحا وجبالها ولكن محمد هو الذي ولد أمه رجلا وفالا وهو الذي كون جزيرة أودية وجبالا ولولا محمد لم يذكر العرب ذاكر ولم يظلم بهم خاطر ولولا محمد لما كان للجزيرة ولجبالها الجرد وأوديتها الريدان يخلق في سائها فكر أو لطيف بها ذكر وهي التي تحضر فيها الرياح وتكمل في جنباتها الظنون وهي التي يتحاماها الطير ويشق بها الوحش، ولدت الجزيرة محمدا بشرا وبدنا وولد محمد الجزيرة علما ومجدا وذكنا فالجزيرة أمة نجمه وليدا وهو أبوها انشأها خلقا جديدا، هبط محمد الى هذا الوجود كما طلع العالم الشمسي في مجراه ومتحركه فما هو الا ان دار دورته حتى تشظت منه شموس وانسلخت منه نيرات وان اصطدمت

بهذه الامم الى اصلاح ما افسدته السياسة ورق ما اوهدت. ومعالجة مشاكل تلك الشعوب الشرقية من الناحية الوطنية العامة من غير ان نفت الى تناول ما بين شيع كل قطر من فروع او ما بين احزابها من مميزات حاسين ان ذلك انما هو لاهل ذات القطر نفسه وان رب البيت ادري بالذي فيه وانه ما كان لبعيد ادرا ان يعلم علم من نشأ فيها وعرف بظواهرها وخوارقها وصحيفتنا من هذه الناحية وان كانت فلسطينية المنشأ لانها اسلامية المذهب شرقية المنزع وسيكون للقدس ان شاء الله منها ما نرجوه جهد الناقة وبأية التوفيق. اما مذهبنا في القضية السياسية بهذه البلاد فهو مذهب السنتها الطائفة الممثلة في مقرباتها وفيها هو الجوهر الجهاد حتى تسبب الامة استقلالها حقا وفرصا لامية وفلسا ثم يكون ذلك الاستقلال تاما غير منقوص وكاملا غير مبغرس حتى تستأهل لان تكون عضوا في جسم العالم العربي الذي هو وحدة لا تنفصل عن جسم العالم الاسلامي والعوالم الشرقية الاخرى وستمنح هذه الصحيفة فسحا وافرا من جهودها قضية البلاد من سائر نواحيها فلا تقف علاجها على المسائل السياسية بل تتجاوزها الى النواحي الاقتصادية لانه لا معنى لاستقلال سياسي موهوم تحيطه فاقة اقتصادية محققة وقد عيننا بعد ذلك مجمع أكثر ما يمكننا جمعه من الاخبار برقية او تلفونية باشتراكنا في شركات البرق المتعددة واتخاذنا مراسلين وغيرهم في بلاد الشرق قاصية ودانية لاسيا الاقطار الاسلامية النائية وعمدنا الى ان يكون اختيارنا للقضاء المراسلين ليوافونا بانباء بلادهم معقنين عليها بما يعين لهم ثم اخترنا لنا طائفة سالحة من نخبة أدباء الاقطار الشقيقة من مصر وسوريا ثم فلسطين كل ذلك استعانة بالله على الواجب

نعم الاسلام على الغرب

عمر بن الخطاب رضي الله عنه على هرقل عام ٦٣٦م. وليس في البشر من يمكنه ان يتبنا بخاتمة هذا الصراع ؟ لانه لما بينته بعد.

ومهاجول المورخون جدهم فانهم لن يمكنهم التغاضي عن هذه الحقيقة الثابتة من ان هذه الحروب كانت دينية بحته اساسا امتلاك الاراضي المقدسة وانشاء دولة مسيحية هناك ثم انتضاء على الاسلام بعد ذلك. هذا هو الامر الواقعي مهما موهوه بقولهم انها قامت لاسباب اقتصادية او سياسية او غير ذلك

فاهي النتائج المادية لهذه الحروب التي دامت حوالي اللاتني عام تقريبا من ١٠٩٦-١٢٩١م) فمن زرى ان المسألة يبحث فيها على وجين الاول على اعتبار ان تلك الحروب كانت وسيلة لا اقل ولا اكثر - للاتصال بين الشرق والغرب. والثاني على اعتبار انها انتجت حركة عامة كان لها اثر فعال في العالم الغربي. وفي ذلك يقول (راين) الألماني مؤلف (تاريخ الثقافة العامة للقرون الوسطى) ان تأثير هذه الحروب ان اخذ المسيحيون من الاسلام ما فتح بصائرهم الى كثير مما كان يتجاهلهم من نص ويحق بهم من بلا. اذ انهم نجحوا الى حد ما في الافلال من هبة البابا والتأثير على نظام الزهنية والاديرة وشجع على شيوع الاتحاد بينهم. هذا من حيث الدين اما في عالم الاجتماع والاقتصاد فقد كان اثر الاسلام في فوس الصليبيين ان يتفقوا العمل الى المساواة بين الطبقات الى حد. وكان من تأثير احكامهم بالمسلمين ان ازدهرت الزراعة الحرة وانشئ نظام الطوائف الصناعية (القابات) وتقدمت لديهم فكرة الحكومة المركزية وفطرت القوانين المدنية وانتظمت وسائل التشريع. اما في الفلسفة فل يظهر في اوربا فيلسوف عظيم الابعاد هذه الحروب وما اخذوه من الاسلام من العلوم مثل علمي الجغرافيا والجغرافيا التاريخية. ونهضت الاغاني الوطنية وحل الطراز القوطي محل الطراز الروماني في ابينتهم وظهر عندهم ذوق جديد ظهر اثره في فني النحت والتصوير.

وهناك مؤلف آخر هو (هانز برونز) الذي يقول ان الحروب الصليبية كانت العامل الوحيد في تقدم اوربا خلال القرنين (١١٠٠-١٣٠٠م) وانها السبب المباشر في ظهور اوربا الحديثة في عهد النهضة الذي كان عصر الاكتشافات والاصلاحات ويقول ايضا ان (فلسطين) كانت الحلقة الوحيدة التي اخذت المسيحية من الاسلام ما شادت به مدنيته. ولكن كاتب (ماخلفه الاسلام) ينسب المبالغة لهذا الكاتب ويقول ان لا نزاع في ان الاسلام اثر تأثيره العميق في المسيحية حتما كان مزدهرا في بلاد الاندلس. ففي تلك البلاد ظهر (ابن رشد) المتشرع والفيلسوف وفيها اتصل اليهود بالفلسفة الاسلامية اذ حاولوا التوفيق بين ارسطو والتوراة ومنها عرفت المسيحية فلسفة ارسطو. ولما وقعت طليطاني في ايدي الاسبانين وغنوا مكتبة

معا جدد الغرب من نعم الاسلام ومعا كثر من الاله فلن يرتد هذا المجهود منه يوما الا اقرارا ولن يزيد عقوقه مصدر نعمته عليه الا وضوحا وبطلانا ولقد شذبن هذه الشريعة رجال من علماء الغرب لم يطبقوا كثر النعمة وكتم العلم فوضعو اشرف المؤلفات واحفل الكتب الناطقة بما للاسلام من فضل على اوربا مما لا تزال مدينة له حتى اليوم. ولما كانت خطة هذه الجريدة الاشارة بمآثر الاسلام والشرق ونقل ما يجمل قلبه من شهادات علمائه فقد منحنا ذلك شطرا كبيرا من عتارتنا وقد وجدنا في ما وقع الينا اليوم كتابا عنوانه «نعم الاسلام على الغرب» لجماعة من العلماء على رأسهم السير توماس ارنولد ونحن جادون في انتقاء ما يلائم خطة الجريدة من فصوله لنخصه الي قراء الجامعة الاسلامية ليعلموا ذلك فيزبدوا تأويها تأويها وفضل سلفهم واقفا وشجدا لعزائمهم. وبعداً وهذه خلاصة احد فصول الكتاب.

ليس الصراع بين الشرق والغرب حديثا ولا هو ابلن العصور الوسطى ولكنه صراع قديم يتغلغل خلال غصون الماضي القابر البعيد. وليست الحروب الصليبية الاخلافة من حلقات هذا الصراع اذ قبل ظهور الاديان قامت حروب والفروس. وقد سبقها ولحقها حروب اخرى من شتى الكفاح. الى ان كانت الحروب الصليبية فكانت اشد صراعا شهده العالم بين الشرق والغرب: بين الديانة الاسلامية والديانة المسيحية

وقد كانت اولى تلك الحروب وفتحها واقعة البرموك حيث انتصر سيدنا اكنافان وهي اموات لا احياء كبير محمد عن ان تعظمه العميد الارقاء وبعيه المستبدون الاقان الذين لا يعرفون العزة ولا تعرفهم. والذين هم على انفسهم اشداء وعلى الظالم رحما ارقاء. أي رسول الله نحن نعم انك بشر لا تملك من امر الله الا ما يؤذن لك به ولكننا نرجو ان تأخذنا في ميادلك هذا نعمة من تلكم النعمات وتسري فينا هزة من تلكم الهزات التي نمت بها اموات العالم وايقظت هجود الامم قادة وصلى الله عليك يوم ولدت ويوم مت ويوم تبعث حيا الفاروق

وتستشرف من سبحات الملاء الاعلى لتكتحل بطلعة ذلك الوليد ولنفسح له مجال السبق وتفرغ لمقام التبريز والفضل. العظيمة تعرف العظمة فهي حين تنفخ العالم بواحد منهم تستصف له ان يقوم بين يديه نذير او ترسل في ركابه بشيرا ولكنها تحيط بهالة من الخشوع وتنشيه بحجاب من الصمت والهدوء وتترك لاعماله ان يتحدث عنه ولا تثاره ان تحتفل له. ولوشاءت العظمة وهي تعلم ان محمدا قد الافذاذ وواحد الاحاد وبطل الابطال ان تقدمه بمهرجان واقارصه ثناء ثناء لامرت الارض ان تتزين وتأخذ زخرفها ولامرت الطير فترنم والاعصان فيبخت ولدت النسيم فوسوس والزهر فتففس ولساقت اليه الطيعة ولخشرت له الخليفة وكذلك يولد العظيم فلا يمر فاحد رحل عن الدنيا فلا يجمل له احد. ولد محمدا فكان ميلاده بدء عهد وختم عهد. ولو درى كسرى ملك حينه وهرقل عاهل أو انه ان انقاس ذلك الوليد يستعصف بعرش هذا وتاج ذاك لكان لهما معه شأن ولكن الله بالغ امره مض حكمه. ولد محمد والانسانية تتمتع الدم وتكتحل للظلم وتحتجب الانتم وجيها يم الميم رأى صنبا يعبد. والمها بجعد وجاهلية جهلاء ووثنية شماء وعنجهية نكراء واشلاء ودماء. وعقم ارض واكداء سماء ولدت التوحيد في يؤبؤ الشرك. ونبت الدين في وكر الوثنية وتفتجرت الرحمة من جعيم الجاهلية. وبسقت تلك الدوحة في حيث لا ينبث الاالشوك وأظلت على حين لا يظال الاموات. فاوت العاري وهدت الساري واستوققت السحاب الجباري ثم نت وامتدت ثم بسقت وأظلت فاذا هي غيضة لفاء وجنة غناء تمدها جنات وحدائق ما كان لكم ان تبتوا شجرها فاعتلى الله تعالى صنفون. ولد محمد فكان ميلاده دعوة الانسانية المتفتحة وكان ميلاده صدى البشرية المتسلبة وكان العالم قد استنزل محمدا من عليائه فتمجل افتتاح اكمام النيب عنه ليطلب لدا هو معنى بداؤه وموطف على بلوائه ويكشف عنه غمة مناكره ودمائه فكان محمد صرخه وكان استجابة دعونه. وكان كاشف غمته وكان عند حسن ظله به. مصلا عظميا ونبيا كريما ورسولا رؤوفا بالمؤمنين رحيما. ولد محمد ولم يكن في العالم شيء فادع العالم حتى لم

يترك شيئا وحتى انار السبل وعرف الى الناس الرسل ورد للانسانية حقوق فطرتها واذاقها حلوة عرفان نفسها واشعرها نعمة حريتها وشرع لها صلاح اولها وآخرتها صنع ذلك محمد بتأييد من مرسله وتسديد من مبعثه. ووحى من ربه. من غير ان يكون ذلك تاج تعليم ومدارسه او لقاح تثقيف وكلفة صنع استقل بذلك والشرك يتأله ومردة العرب تصاوله وجابرة الجاهلية تناصبه المداء وتناوله فاقتر ولا ولى ولا تلبس ولا استعفى والدنيا تطرح على اقدامه وسطان الملك يذوب تحت نظرته. خطم أنف الشرك وأسس قياد الكفر وثبت دعائم الدين وأقام منار الحق. ما كان محمد فقيرا الى من يحتفل له ولا كانت بمحمد فاقة الى من يبجده والى من يحيي ميلاده فاتارته المخلدات ونعمة الباقيات والاؤه الصامتات الناطقات وشرائعه الباقيات على وجه الدهر الدامغات لجبهة الباطل كل اولئك تحتفل لمحمد وتنفض منادية بان عظمة محمد فوق كل عظمة وان نفس محمد اكبر نفس هبطت الى هكل الوجود وان لم يك محمد الماخذد كما فوق البشر (لامارتن) دع ما اذقته النصرارى في نبهم واحكم اشأت مدحا في واهو تحكم فبلغ العلم فيه انه بشر وانه خير خلق الله كلهم (الاباصيري البردة) ما كان محمد فقيرا الى ما تصنع له امته اليوم مما ترضى له نفس محمد في قبره ورأى له محمد في نفسه. ما كان للعيد ونسل العميد ان يحتفلوا لابي الحمية ولحي شريعة القسط ولواضع اس العدالة. ما كان لمن يرسف في اغلال ذله. ولمن يمضي في اكفان ضيمه ان يحي تلك الروح الكبيرة وهو مستخذ لا ينكر ضيما وهو مستذل لا يرد نكرا وهو خاشع لا يرفع الى ظلمه طرفا وهو اكمل لا يعقل ولا يفهم ولا يغير مما يعني به كلقولا حرافا كان محمد الوحيد القليل الا بنفسه وعظمته ومواهبه ينمى الذلة على الاذلاء ويبسب الى العزة بالضعفاء فهل طيب نفسه الكريمة ان تحييه ايد مصفدة واعناق مغولة ورؤوس بالظلم مثقلة ونفوس بالذل مشربة نفوس طعمت الظلم حتى الفتوة خادته حتى ما نكرته. في العالم شيء فادع العالم حتى لم

سمو الامير عبد الله

ومندوب الجامعة الاسلامية تشرف مندوب لهذه الجريدة بزيارة سمو الامير عبد الله في عمان ففضل سموه ودعاه لتناول طعام الغداء على مائدته وكان موضع رعاية سموه واكرامه. وقد تكرم سموه فعد جريدتنا وسيلة لرفع شأن الاسلام والعرب والشرق ووعد بتأييدها ومناصرتها. فترجو ان تكون دعاه حسن ظن الامير المعظم بنا وشكر سموه على هذه الرعاية والاكرام.

حول مشكلة المياه

في القدس

روت دافار خبراً اقصل بها من مصدر موثوق به ان الحكومة ودايرة المياه في بلدية القدس قررتا نهائيا حل مشكلة المياه في القدس وذلك بحر قسم من مياه « وادي قلط » الى القدس. وسيد هذه الغاية انبوب جديد بطول ستة كيلو مترات من عين الفوار ل وادي القلط حيث يقام موتور لدفع المياه الى عين الفوار ومن هناك لعين فارة ومنها الى القدس وسوف يحتاج هذا المشروع لاعامه الى ستة اسابيع وينتظر من هذا المشروع ان يزود القدس من المياه بما يقرب من مائة الف غالون يوميا اي ضعف الكمية التي تتقاهها القدس في الوقت الحاضر من برك سليمان. ومن المعروف ان المياه الموجودة في هذه البرك تنضب بعد عشرة اسابيع تقريبا.

اخرى كثيرة اوقع الخلل والاضطراب بين الجيوش مما كان يؤدي ببعضها الى التطاحن ولان يسوق البابا نفسه هذه الجيوش التي جمعت لمحاربة اعداء الدين لتأديب احد الامراء العاصين.

وقد بلغ الظم في اوربا منتفها في ذلك العهد اذ ضربت الانوارات باسم الحرب وكانت نجى منهم قسراً على اشنع صورة وعم الارهاق الذي ادى الى الثورة على الاكبروس والاقفال من هبة البابا ونفوزه. وكانت هذه الانوارات الاساس الذي قام عليه نظام الضرائب التي تطول مع الزمن الى ان وصل الى ما نراه الآن.

وعدا ما سبق شرحه فان الحروب الصليبية اثرت على دول اوربا المسيحية من اربعة وجوه، الاول: نزاع سلطة الاكبروس ونزول سلطان البابا.

ثانياً: اثرت على نظام الدولة الداخلي اذ طورت موقف طبقة العامة تجاه الخاصة ثالثاً: اوجدت التآزر بين البول وبعضها مما اثر على علاقتها الخارجية رابعاً: اثرت في العلاقة بين آسيا واوربا وواسمت دائرة الاكتشافات ابتداء من القرن الثالث عشر الى الخامس عشر

pgs. 3-6 missing

المعاهدة السورية - الفرنسية

الانتخابات التكميلية - العجز في البرازيل - تجفيف الأنهار -

صدور الجامعة الإسلامية

دمشق في ١٣ تموز لمراسل الجامعة الإسلامية الخاص

كثرت الاشاعات عن المعاهدة السورية - الفرنسية . فبعض المصادر يؤكد أنها قد وضعت بنودها وأن المفوض السامي قدّمها للوزارة لتوافق عليها . وبعض المصادر الأخرى تحاول أن تبين الحجة على أن الوزارة السورية قد قبلت فعلاً المعاهدة التي وضعت في باريس ، وأن الوزارة تنغم في فرصة ملائمة لتعرضها على مجلس النواب . وبرغم قوة هذه الاشاعات لا نجد دليلاً كافياً على وجود مثل هذه المعاهدة حتى الآن أو على وقوع مفاوضات بين الوزارة والمفوضية الفرنسية العليا . ويغلب على الظن أن التصديق من كثرة التحدث عن المعاهدة ونشر الاخبار عنها هو افلاق الحكومة الحالية ووضع العراقيل في سبيلها . ومما لا شك فيه أن انقسام الكتلة الوطنية ، بعد الانتخابات ، ووقوف زعماء لهم خطر في السيطرة على الرأي العام هنا وهناك ، والجارى وغيرها من رجالات حلب والشمال ، في مقدمة المصارفين له أنه في توجيه الأمة إلى مقاومة عقد المعاهدة بين سورية وفرنسا في مثل هذه الظروف ، فإذا عقد المؤتمر الوطني في صحراء التبت فإنه سيعارض حياً وسيستلزم للمعاهدة وحدها بل شرعية المجلس في الحالى والحكومة الحاضرة :

أما ما يقال عن وجود نصوص المعاهدة جاهزة وقومعة ومروعة والمناقشة فليس غير رجم بالغيب إلى هو أقرب إلى المناورات الخبيثة وسبق الحوادث . الانتخابات التكميلية

صح ما توقعه الكثيرون وفاز عفيف بك الصالح بكرسي النيابة الذي خلا بانتخاب محمد علي بك العابد رئيساً للجمهورية . وقد جرى الانتخاب التكميلي في جو هادئ . ففاز عفيف بك بـ ٣٦٦ صوتاً وبالمناقشة تصويحي بك البخاري بـ ٦٧٧ صوتاً وكان عدد الناخبين ٦٠٣ والمرشحين البالغوا الذكر من الكتلة الوطنية ولكن الكتلة فضلت ترشيح عفيف بك فكان له الفوز وبالنائب الجديد يصبح عدد رجال الكتلة الوطنية في المجلس النيابي ١٨ نائباً العجز في البرازيل

أثرت المظافة الاقتصادية الخافقة في البلاد السورية على واردات الحكومة فأوقعتها تحت عجز طائل . وقيدت رأت الحكومة أن تستشير رؤساء الدوائر والاختصاصيين في كيفية الخروج من هذا المأزق بتوازن البرازيل فدعيتهم إلى دمشق وعقدت مؤتمراً اقتصادياً كانوا هم أعضاء مع عدد من رجال المال في البلاد فبين من القرار الذي قدمته وزارة المالية إلى مقرر العجز قدره ١٦١٣٤٣ ليرة سورية معظمه من نقص المجرى من الضرائب على اختلافها . وقدرت اللجنة

الجمال والشباب



قبل الاستعمال بعد الاستعمال
كرّم الوجه حاطوه بتمرفوزه
من صنع الصيدي هـ . طيشنيك
يزيل لطعات الشمس وجب
الشباب ويخفي التجعدات . زجاجة
واحدة تكسب الوجه بياضاً ناصعاً
وجالاً فاقاً .



بجنبر أنور

بجنبر أنور يمدد الشعر لونه الطبيعي أو يغيره بصلانه ويؤجل الشعر ويحيمي الشعر من السقوط .
المبيع العمومي في صيدلية بلفورية شارع شبازي ٢١ - تل أبيب
مفتوحة طول الليل ووجد فيها خبز للمصايين بالسكرو .

تركيا الجديدة
آدابها وصحافتها

توجد في الاستانة ناحيتان لا تبارحان ذهن وهما اقتره جاده سي وشارع بابا علي . وهناك فيما وراء الجسر شارع سر كجه حيث تفرج الاصوات وتختلط ثورات اجراس الحفلات بنفحات ابواق السيارات ونداء الباعة تتخللها الحان شرقية وانغام غربية منبعثة من داخل المطاعم وعندما يجتاز المار هذا الشارع الحافل تنتهي به خطواته الى عطلة هادئة تطلها اشجار الدلب قفاهي الطريق حتى تصل تلك اراضي المشرقة حيث شيد قصر الباب العالي الفخم . وقد اكتسفت المكان مكاتب ازدانت واجابها باسفار مبرقة . في هذا الميدان الأهل المزدحم بلا اذنان ضجيج الآلات وتذوق في المشام رائحة حبر المطابع . ويرى الناظر هنا وهناك ادارات بعض الصحف والمجلات المدورية ولا بد للرائي ان يثني في اقتره جاده سي وفي جبهاته المجردة بحللي فاضل او غير باهر او مصحح محفلان وتوجد وراء هذا الشارع محلة (تبه بوش) وهي مختصة بكثي الأوربيين وعلى مقربة منها قرن الذهب حيث تشق البياه المراكب الشراعية والزفافات والذهبيات وتزين المحلة حديقة فاحشة العبير مشكورة الجواربم في وسطها بناء للمسرح البلدي الذي يديره الاديب ارتوغرول قوحي بك وهو مؤلف ومترجم ومخرج روائي ذائع الصيت . وهناك ادباء آخر معروف اسمه بولس ناوي بك يحور في جريدة جمهوريت استعاض الأثرأك اده واقله على مطالعة كتاباته ويرجع اول شروعه في الكتابة الى عهد السلطان عبد الحميد وكان يلقي آنذاك دروسه في مدرسة الحقوق ويغتم فرصة فراغه لتحرير المقالات انشائية الشديدة الالفة مما جعل السلطان يغم عليه وينفيه الى جزيرة (مدله) لمدة ثلاث سنوات وعندما احتل الحلفاء الاستانة ابعده وحكوا عليه بالقامة في جزيرة مالطة . وكان يصدر ايام حرب الاستقلال في مدينة اقتره جاده سي (بني كوت) ثم ولى بعدها تحرير جريدة جمهوريت واستلم ادارة سياستها سنة ١٩٢٤ وهي من اكبر صحف الاحرار ولها ملحق خاص باللغة الفرنسية . ومن جملة الادباء السيد حقي طارق بك وراس غابة الصحافيين ويصدر (لجورنال دوريان) ومحمود بك وهو من اكبر المحررين في جريدة (مليت) التي تصدر في الاستانة وتستقي اخبارها من الاوساط الحكومية ولهذا الكاتب جولات ادبية ومواقف وطنية مشكورة في جريدة (حاكميت مليه) التي تصدر في اقتره . ومن جملة المشغولين بالصحافة يعقوب قادري بك وروشن اشرف بك وهما يشغلان الآن بوضع تاريخ للاداب التركية ، وللادب اثر ادبي من الشعر النثور .

توجد في الاستانة ناحيتان لا تبارحان ذهن وهما اقتره جاده سي وشارع بابا علي . وهناك فيما وراء الجسر شارع سر كجه حيث تفرج الاصوات وتختلط ثورات اجراس الحفلات بنفحات ابواق السيارات ونداء الباعة تتخللها الحان شرقية وانغام غربية منبعثة من داخل المطاعم وعندما يجتاز المار هذا الشارع الحافل تنتهي به خطواته الى عطلة هادئة تطلها اشجار الدلب قفاهي الطريق حتى تصل تلك اراضي المشرقة حيث شيد قصر الباب العالي الفخم . وقد اكتسفت المكان مكاتب ازدانت واجابها باسفار مبرقة . في هذا الميدان الأهل المزدحم بلا اذنان ضجيج الآلات وتذوق في المشام رائحة حبر المطابع . ويرى الناظر هنا وهناك ادارات بعض الصحف والمجلات المدورية ولا بد للرائي ان يثني في اقتره جاده سي وفي جبهاته المجردة بحللي فاضل او غير باهر او مصحح محفلان وتوجد وراء هذا الشارع محلة (تبه بوش) وهي مختصة بكثي الأوربيين وعلى مقربة منها قرن الذهب حيث تشق البياه المراكب الشراعية والزفافات والذهبيات وتزين المحلة حديقة فاحشة العبير مشكورة الجواربم في وسطها بناء للمسرح البلدي الذي يديره الاديب ارتوغرول قوحي بك وهو مؤلف ومترجم ومخرج روائي ذائع الصيت . وهناك ادباء آخر معروف اسمه بولس ناوي بك يحور في جريدة جمهوريت استعاض الأثرأك اده واقله على مطالعة كتاباته ويرجع اول شروعه في الكتابة الى عهد السلطان عبد الحميد وكان يلقي آنذاك دروسه في مدرسة الحقوق ويغتم فرصة فراغه لتحرير المقالات انشائية الشديدة الالفة مما جعل السلطان يغم عليه وينفيه الى جزيرة (مدله) لمدة ثلاث سنوات وعندما احتل الحلفاء الاستانة ابعده وحكوا عليه بالقامة في جزيرة مالطة . وكان يصدر ايام حرب الاستقلال في مدينة اقتره جاده سي (بني كوت) ثم ولى بعدها تحرير جريدة جمهوريت واستلم ادارة سياستها سنة ١٩٢٤ وهي من اكبر صحف الاحرار ولها ملحق خاص باللغة الفرنسية . ومن جملة الادباء السيد حقي طارق بك وراس غابة الصحافيين ويصدر (لجورنال دوريان) ومحمود بك وهو من اكبر المحررين في جريدة (مليت) التي تصدر في الاستانة وتستقي اخبارها من الاوساط الحكومية ولهذا الكاتب جولات ادبية ومواقف وطنية مشكورة في جريدة (حاكميت مليه) التي تصدر في اقتره . ومن جملة المشغولين بالصحافة يعقوب قادري بك وروشن اشرف بك وهما يشغلان الآن بوضع تاريخ للاداب التركية ، وللادب اثر ادبي من الشعر النثور .

توجد في الاستانة ناحيتان لا تبارحان ذهن وهما اقتره جاده سي وشارع بابا علي . وهناك فيما وراء الجسر شارع سر كجه حيث تفرج الاصوات وتختلط ثورات اجراس الحفلات بنفحات ابواق السيارات ونداء الباعة تتخللها الحان شرقية وانغام غربية منبعثة من داخل المطاعم وعندما يجتاز المار هذا الشارع الحافل تنتهي به خطواته الى عطلة هادئة تطلها اشجار الدلب قفاهي الطريق حتى تصل تلك اراضي المشرقة حيث شيد قصر الباب العالي الفخم . وقد اكتسفت المكان مكاتب ازدانت واجابها باسفار مبرقة . في هذا الميدان الأهل المزدحم بلا اذنان ضجيج الآلات وتذوق في المشام رائحة حبر المطابع . ويرى الناظر هنا وهناك ادارات بعض الصحف والمجلات المدورية ولا بد للرائي ان يثني في اقتره جاده سي وفي جبهاته المجردة بحللي فاضل او غير باهر او مصحح محفلان وتوجد وراء هذا الشارع محلة (تبه بوش) وهي مختصة بكثي الأوربيين وعلى مقربة منها قرن الذهب حيث تشق البياه المراكب الشراعية والزفافات والذهبيات وتزين المحلة حديقة فاحشة العبير مشكورة الجواربم في وسطها بناء للمسرح البلدي الذي يديره الاديب ارتوغرول قوحي بك وهو مؤلف ومترجم ومخرج روائي ذائع الصيت . وهناك ادباء آخر معروف اسمه بولس ناوي بك يحور في جريدة جمهوريت استعاض الأثرأك اده واقله على مطالعة كتاباته ويرجع اول شروعه في الكتابة الى عهد السلطان عبد الحميد وكان يلقي آنذاك دروسه في مدرسة الحقوق ويغتم فرصة فراغه لتحرير المقالات انشائية الشديدة الالفة مما جعل السلطان يغم عليه وينفيه الى جزيرة (مدله) لمدة ثلاث سنوات وعندما احتل الحلفاء الاستانة ابعده وحكوا عليه بالقامة في جزيرة مالطة . وكان يصدر ايام حرب الاستقلال في مدينة اقتره جاده سي (بني كوت) ثم ولى بعدها تحرير جريدة جمهوريت واستلم ادارة سياستها سنة ١٩٢٤ وهي من اكبر صحف الاحرار ولها ملحق خاص باللغة الفرنسية . ومن جملة الادباء السيد حقي طارق بك وراس غابة الصحافيين ويصدر (لجورنال دوريان) ومحمود بك وهو من اكبر المحررين في جريدة (مليت) التي تصدر في الاستانة وتستقي اخبارها من الاوساط الحكومية ولهذا الكاتب جولات ادبية ومواقف وطنية مشكورة في جريدة (حاكميت مليه) التي تصدر في اقتره . ومن جملة المشغولين بالصحافة يعقوب قادري بك وروشن اشرف بك وهما يشغلان الآن بوضع تاريخ للاداب التركية ، وللادب اثر ادبي من الشعر النثور .

الحجاز وروسيا السوفيتية

كتب جريدة (زا إند وستريال) التي تصدر في موسكو عن زيارة الامير فيصل آل السعود تلك المدينة قالت: حظيت موسكو ببقاء نائب جلالة ملك الحجاز ونجد وملحقاتها ووزير الشؤون الخارجية فيها الامير فيصل . وهذه الزيارة تدل على مبلغ توثق روابط الصداقة بين ممثلي هذه الحكومة وبين حكومة السوفيت نشأت حكومة الحجاز ونجد وملحقاتها في الجزيرة العربية بعد حروب طاحنة قامت هناك ابتداءً من التحرر من الظلم والفساد والعبودية وقد دعمت امثال هذه النضات الفتية الشرق كله وعلى الاخص البلاد التي يقطنها العرب . وكانت الغاية التي ترمي لها الدول الاستعمارية في ذلك الحين تقييد الدولة العثمانية . ومما يذكر ان الحكومة المصرية السابقة عملت على إثارة خاطر تركيا وجعلتها تضم اصفوف اعدائها وهذا ما حدا برؤساء الاضبار كتركيا احتلال الاستانة والمضائق وتدخلت تلك المطامع الاشعبة اثناء الحرب العامة للمعاهدات السرية التي كانت ترمي لانقسام تركيا بين روسيا وانكلترا وفرنسا وايطاليا ، وكان من نصيب المالحق العربية الوقوع تحت النفوذ الفرنسي والبريطاني وتمكن ذلك الاقلاق للثبوس الكولون لورانس من البهاض عرائم العرب واهاجه خواطر القبايل في شرقي الاردن والحجاز . وقد وعدت بريطانيا العظمى للشريف حسين بالاعتراف به ملكاً على الدولة العربية المستقلة المزمع انشاؤها . وقبل ان تضع الحرب العالة اوزارها بتأجيل مكنت فرنسا وانكلترا من الاستلاء على المناطق والولايات العربية المأمنة مثل العراق وسورية وفلسطين وقد اندتبتها جميع الامم بعد للاشراف على هذه البلاد وحكمها بالوصاية والنشئت في اليمن والحجاز ونجد ممالك عربية مستقلة بقي لبريطانيا العظمى عليها شبه رقابة حتى انها جعلت الملك الوهابي اعترف لها بهذا الحق . وتوص معاهدة سنة ١٩١٥ على ان لا يتجاوز ابن السعود حدود اراضيه وهذا الامر واضح جلي لا يحتاج لكبير عتاء وتفسير لان انكلترا كما يعلم الجميع لم تستول فقط على العراق وشرق الاردن وفلسطين بل انها كانت ترأب الشواطيء في مدخل خليج فارس وفي البحر الاحمر بفضل معاهدات صداقة وحماية عقدتها مع شيوخ

سواحل بلاد العرب . وقد فسر الكولون لورانس معنى هذه السياسة التي اتبعتها بريطانيا العظمى وقال عنها انها بمثابة وضع حجر صحي على منطقة اواسط جزيرة العرب . وكانت غاية هذا الداهية قطع كل صلة لجزيرة العرب مع العالم وجعلها بمنزل تام لتلا محادثات مضمونة بمن جانب اعراب البادية

سياسة التوسع العربية

ولكن العرب استيقظوا وفتنوا للعبة البريطانية وبدأوا يناضلون ويقاومون سياسة «الاعتراف» الانكليزية وقام رجال البادية من الوهابيين بعد الحرب يطالبون فتحاً جديداً وتباً لكون في سبيل نصرة الدين والروح الوهابية وماتت الروح سوى ارضاء رغبات قبائل رحل بدأت تشر بضروره تغيير نوع معيشتها . وقد نقض ابن السعود معاهدة سنة ١٩٢٥ والحق بنجد بعض الاقطار المجاورة وحاول رجال البادية الاستيلاء على طرق القوافل التي تجتاز صحاري الجزيرة بغية ان تطل على البحر . وقد كدل الاستيلاء على الحسا وعلى الحجاز المرحلة الهامة في سبيل خيانة وحدة اواسط بلاد العرب وكانت حكومة السوفيت اول من اعترف بحكومة الحجاز ونجد المتحدتين . وانشأت لها منذ سنة ١٩٢٤ سفارة بدمشق . وقد ازداد ابن السعود مع مرور الايام قوة ومعة وتمكن من الغاء الحماية الانكليزية على نجد وجعل تلك الدولة تتمتع له باستقلال بلاده الكامل . وبلاحظ ان البلاد العربية اصبحت في السنوات الاخيرة ميداناً لنشاط بعض الدول الرأسالية الكبرى وعلى الاخص انكلترا التي لا تزال تعمل على تعزيز وتبوية غايتها الاقتصادية والعسكرية في الشرق كبتلور العراق وانشاء سكة حديد بو انابيب الموصل بغداد حيفا وتعزيز قواعدها اخوانية في خلق حلف بين رؤساء مشايخ عدن والامارات الحمية ورس خطة لحلف عربي واسع «باناراب» هذه السياسة تستوجب الضغط الشديد على الحكومات العربية المستقلة وبالاخص نجد والحجاز وملحقاتها ولا شك ان حالة تلك البلاد الاقتصادية في الوقت الحاضر تسمح بتأخذ امثال الخطط للرسمه من جانب بريطانيا العظمى .

من تراث الاجداد

قال الحارث لامراً : وذلك انها نظرت اليه وهو محذر حربة يوم مكنت فقلت له ما تصنع بهذه فقالت اعدتها لمحمد واصحابه فقالت ما اري يقوم لمحمد واصحابه شيء . قال والله اني لارجو ان احديكم بك بعضهم . فلما قتلهم يوم الخندمة انهم فلاته امراته فقال : انك لو شاهدت يوم الخندمة اذ فر صوفان وفر عكرمة ولحتنا بالسيف المسلة يلقن كل ساعد وحججة ضرباً فلا تسمع الا غفمة لم تطلق في اليوم ادنى كلمة

الشركة الكيميائية فورموتو ليميتد لندن
THE FURMOTO CHEMICAL Co. Ltd LONDON

الوكيل الوحيد لفلسطين وسوريا وقبرص

م . يعقوبي تل ابيب شارع اللبني رقم ٨٢

فورموتو لتنظيف الأثاث والسيارات	فورموتو لتلميع الأحذية
فورموتو لتنظيف جميع أنواع المعدن	سليتر لتنظيف الأحذية
فورموتو لتنظيف البلاط والفينوليتوم	سليتر لتنظيف الكوش
فورموتو كوكيز	سليتر لتنظيف الأتواب
فورموتو او فترسال	سليتر لتنظيف النظارات
فورموتو كيت ادبالي	شروتو لتلميع الجلد
شروتو لحفظ الشعر من السقوط	
للملح فرعات في القدس وحيفا	

المجلات الوطنية الكبرى

لصاحبها أبو صلاح العكوي

بافا - شارع اسكندر عوض

صندوق البرصة ٦٢١ تلفون ٢١٣
حيفا - سوق الابيض القدس الشريف - شارع بافا

دائما تقدم للجمهور الكريم بضاعة مكفولة ورخيصة جداً :

من النونوغرافات الاودون الشهيرة موبيليا وشئات وبوري ولوكات وبطاريات . وبواير البريوس
الاصلي سعر الواحد ٣٠ غرش فقط .

ونجود دائما بمجلاتنا احدث الاسماوات من اشهر المطربين والمطربات من جميع الماركات .

المجلات الاسماوات الجديدة ماركات الاودون من

كرؤاة الشرق الانسة ام كلثوم

- (١) يا عشرة الماضي الجليل يا ربت تعودي (منولوج)
- (٢) ارثعصي الفمع شيتك الصبر اما لاهوي نعي عليك ولا امر (قصيدة)
- (٣) الليل يطول ويكيدني والفجر ابي يضني (ملقاة)
- (٤) يا ما امر الفراق بين الليل والحليل (منولوج)

ومن الاستاذ الشهير الموسيقار محمد عبد الوهاب ماركات يضافون

والملوا الاسماوات الجديدة الثلاث ماركات الاودون من الشاعر الانتقادي الشعبي الشهير الاستاذ

عمر الزعني

- ١ لا مدارس ولا كتابس لازمنا الحمد لله نعلمنا ونقدنا وتقدمنا
- ٢ الفجر لاح الله واكبر والناس راح يصلوا ونحننا مذكر
- ٣ ثاني يوم على بكره على بكره كانت قاصدة

وغيرهم مثل: الاستاذ عبد القتي السيد والكروان الصغير احمد عبد القادر والسكاهي الانتقادي احمد شريف ماركات الاودون
الاسمار التي تقدمها محلاتنا لا يمكن محلات اخرى ان تقدم مثالا ولا بمجودة البضاعة والتجربة اكبر برهان .

الملابس ومناجاة الارواح

هل للملابس علاقة بمناجاة الارواح ؟

يقول الخياط الوطني عزمي الدباغ

كلا!!!

ودليله على ذلك انه عندما يقص ويفصل الملابس للفتنة لا تنساجية الارواح
بل تزحم عنده مناكب اصحاب الذوق السليم .

فاذا اردت الحصول على بدلة مثقنة بغاية السرعة عليك ان تزور محله فتجد
عنده اجود الاقنة الوطنية والانكليزية المتنازة بمناخها .

بافا شارع الحطة - عارة الجبل

المكتب الفني الغربي

للهندسة على جميع انواعها

لصاحبه المهندس شحاده البديري

بافا فلسطين صندوق البريد (١٧٠) تلفون (٨٧٥)

يعاطي اشغال الهندسة الكهربائية والصحية . .

يضع التصميمات على انواعها ويخرج الكشوفات ويبيع ويؤمن الاملاك

عضدوا الشركات الوطنية

بافا فلسطين صندوق البريد (١٧٠) تلفون (٨٧٥)

في الاشراك نحن سنساق فلسطين اجنبي فلسطين واحد فلسطين
في الاشراك نحن سنساق فلسطين اجنبي فلسطين واحد فلسطين
وصف هذه القيد من سنة شهر لاسرل بريرة لاسرل فلسطين
مرفقا طلبية بقرينة الاشراك في الاعلانات تيفي على الاذاعة

محطة جريدة الجامعة الإسلامية - بافا

اسعار الحاجيات

مل	جنيه	لانتظار
٩٠٠	٣	قمح
٩٥٠	١	شعير
٥٠	٢	سكر
٢	٢	دره
٢٠٠	٢	حص
٩٥٠	١	فول
١٠٠	٢	عس
١٠٠	١	زمن
٣٥٠		السهم الكية
٥٠		السكر الشوال
٧٨٠	١	الارز الرشدي الشوال
٤٤٠		التوبة الزطل
٣٠٠	١	الدقيق اول باب الشوال
٢٠٠	١	ثاني باب
١٠٠	١	ثالث باب
١٠٥		كاز تكة صوبا
٣٨٠		بزين

مركز شركة باتا ميتين

بعد وفاة صاحبه
تلقى وكيل شركة باتا في فلسطين
المواجا اسحق كركشانت بركة قديبان
صاحب مامل احدة باا اند سقطت به
الطيرة وقتل من فو. بعد ما بدأت تحلق
وان ازل التي عليا بموته وحياته درساً
في الاخلاص والثبات في العمل

اطبعوا

مطبوعاتكم

في مطبعة الجامعة الإسلامية

تعليم صناعة الصابون

كل من يريد ان يتعلم ويدرب بصورة علمية ونظرية على صناعة الصابون
« مثل صابون مرسل » و « صابون التواليت » من جميع الانواع وبودرة الصابون
للغسيل . وسودا كرسنال وغيره . .
عليه ان يواجه صانع الصابون :

شلومو ميرنورغ

تل اييب شارع غماي رقم ٢

وقد كان يشغل وظيفة المدير الفني لمعمل الصابون في شركة شيمون حيفا وله
خبرة خمسة وعشرين سنة كاملة في فلسطين وهذه المدة كافية لضمان حسن تعليمه .
الشروط مخفضة .

بطيخة واحدة

لكل عشرة اشخاص في القدس
تمتاز مدينة القدس في استهلاكها
لفرة البطيخ . ويرجع السبب في ذلك الى
عامة الشعب القدسي يتلقى البطيخ كغذاء
اساسي . وقد لوحظ في الايام الاخيرة
ان البطيخ الذي يصل الى القدس
لاستهلاكه هو بمعدل عشرة فاكونات
في اليوم . واذا حسبان في الفاكون
الواحد الف بطيخة نجد ان ما تستهلكه
مدينة القدس ١٠ آلاف بطيخة أي
بطيخة واحدة لكل عشرة اشخاص .
ولا يزال التوريد حتى اليوم بواسطة
القطار . وقد جرب البعض توريد
البطيخ بواسطة سيارات الشحن الكبيرة
الا ان هذه الطريقة لم تقبل بالمرام حتى الان .

الاخير اوعلى حين غرة دفت ساعة
الكنيسة الثانية عشر وفي اللحظة عينها
مرت الجود البروسية تقدمها موسيقاها
عازقة فانصت للسيو هامل ونده امتنع
لونه بما لاعد لنا به وقال « اصدفاني ...
انتي ... انتي ... ولكن شيئا انابه فسكت
ثم ادار ظهره بنا واخذ الطباشير وكتب
على السبورة « فلتحي فرنسا »
وارتكن برأسه على الحائط وأشار
اليه يينه « لقد انقضت المدرسة وبمكتم
الانصراف » .
(المغرب) وبعد ثمانية واربعين عاما
تقريباً . عاد احفاد المعلم هامل والتلميذ
الصغير فرانز . الى تعلم الفرنسية في الازراس
وعاد هذا الجزء الى الوطن الاصل . وهكذا
يعلو الحق وينتصرون طال الزمن

درس في الوطنية الدرس الاخير لألفونس دوديه

قرب مثاقلا وبعت للدرس في ذلك
الصباح المشهود في ساعة متأخرة . وكنت
اخشى التفرغ المؤلم الذي ينتظري خصوصا
وقد اخبرنا السيد « هامل » انه سيمتحننا
في درس « المصاد » التي لا اذكر منها لفظا .
فكرت لحظة في الحرب وتمضية اليوم
حرأ طليقا اذ الجو رائق بديع يغري على
ذلك اما اغراء وكانت الطيور تغرد في
الغابة بينما كانت الجود البروسية تقوم
بآربها الحريز واورا الطاحون . منظر شيق
يزين للنفس فكرة الصعود عن المدرسة
والغيتعن المصاد الثقيلة المملة . ولكنني
كأهت هذا الموى واسرعت الى المدرسة
وحينا مررت بدار البلدية رأيت زحاما
شديدا امام لوحة للنشورات اذ نحن منذ
ستين نستقي اخبارنا المشومة عن الماوك
الطاحنة واورا العظم القاسية التي كلف
صدرها لينا قائد امام من هذه لوحة
البضعة . ولكنني سررت في سيلي اسائل
نفس عن سبب الزحام

وبينا انا في طريقي لاوى على شيء
وجدت الحداد وصيه يطالعان مرسوما .
واذا به يناديني ان لا اسرع هكذا فلم اعطه
الامازح واصلت للمدرسة في تب ورجب
ولشد ما كانت دهشتي حين رأيت
الكان هادئا وقد اختفت الحركة المعتادة
وللجنة والصحب الذين صبحان افتتاح
المدرسة كل صباح فاعلمت ذهني علي اجد
طريقا للوصول الى درجي خفية بدون ان
يراني احد ولكن كيف السبيل الى ذلك
وقد تبدل الحال واني في الدخول خلسة
في هذا المدوء الشامل ؟ دخلت في وجل
واستحياء ولكن شيئا مما كنت اخشاه
لم يحدث . فقد رأيت في السيو هامل وقالي
في دعة « خذ مكانك مسرعا يا فرانز اذ
انا كنا سبدا بدوبك » .

اخذت مجلسي وقد ذهب عني الزعب
وهدأت نفسي . وعندئذ لاحظت ان
السيو هامل يرتدي ثوبه الرسمي ذا اللون
الاخضر البديع ووقعته الحريية السوداء
وقد جرت العادة ان لا يرتدي هذه الثياب
الا في ايام المواسم وحين توزيع الجوائز .
وما زادت دهشتي اني رأيت القاعد
الحلقية التي كانت بداخالية وقد امتلات
بكثير من رجال البلدة . فهناك العمدة
السابق وناظر البريد وخلفها وكل
الحزن يملو الجميع . ولاحظت ان العمدة
وضع على ركبتيه كتابا قديما في النحو .
وبينا انا احاول حل هذا اللغز الذي اراه
امامي اذا بالمسيو هامل يعتلي مقعته وفي
صوت هادي . رزين يوجه الينا القول :
« اولادي اسكون درس اليوم هو الاخير
الذي اتيه عليكم . اذ قد صدرت الاوامر
من برلين ان لا تدرس في مدارس الازراس
والدورين سوى اللغة الالمانية . وسيحضر
لكم غدا المعلم الجديد . فدرسكم اليوم هو
الدرس الفرنسي الاخير لذلك ارجوكم
ان تميزوني بانيهكم التام » .